



## Fiche de lecture

**ENTRE MAILLES ET FILETS**  
**Savoir faire des pêcheurs du Var**  
de François MARTY

### Le livre

Cet ouvrage est une référence pour les pêcheurs locaux car il est le fruit d'une étude menée auprès des professionnels de la pêche du Var et destinée à l'information des jeunes pêcheurs et de tous les usagers de la mer.

Il est abondamment illustré de photographies et de relevés faits d'après nature des différentes espèces vivant en Méditerranée et de matériels de pêche peu connus, voire très rares.

Il dévoile ainsi toutes les techniques, y compris celles qui n'existent plus que dans les mémoires, d'un métier dont les valeurs sont l'autodiscipline, l'éthique et le respect.

**Points d'intérêt :** C'est un livre scientifique sur la pêche varoise mais très accessible et passionnant.

Tout ce qu'un pêcheur doit savoir s'y trouve. Depuis une présentation géographique et climatique des zones de pêches aux divers matériels en œuvre depuis les divers palangres, casiers, filets maillants ou de poste, les courantilles, les ganguis, lamparos, fachouilles etc. etc.

La Note = 5/5



**L'avis de l'APS**

**REMARQUABLE**

Tout pêcheur digne de ce nom doit posséder et avoir lu ce livre. A noter qu'un certain nombre de pêcheurs sanaryens, en activité ou retraité, ont contribué à son écriture

**L'auteur :**

**François Marty (1953 – 2009)** dit "Chaffou" a beaucoup voyagé de par le monde. Revenu à Gruissan, il retourne naturellement à la pêche qu'avaient pratiquée certains de ses ancêtres en approfondissant dans les écoles techniques les arcanes du métier de marin pêcheur. Passionné par ce métier et à force d'observation, de jour, de nuit, par tous les temps, il a d'abord repéré les habitudes des poissons... puis celles de ses collègues... Formé à l'ethnologie, il nous raconte, accompagné par les aquarelles réalisées par Bernadette, son épouse, les techniques de pêche, ancestrales pour certaines.

Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée

Rédacteur : Serge SOURD